

ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном театре «Маски»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом МАОУ СОШ № 6, во исполнение пункта 3 Протокола заседания Совета министерства просвещения по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра МАОУ СОШ № 6.

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественной направленности «Школьный театр «Маски».

1.4. Руководство школьным театром и ответственность за содержание деятельности несет руководитель театра, назначенный директором МАОУ СОШ № 6.

1.5. Руководитель театра подчиняется директору МАОУ СОШ № 6 или лицу, исполняющему обязанности директора.

1.6. Помещениями школьного театра определены: кабинет № 9 (для занятий и репетиций) и мобильный актовый зал (генеральные репетиции и выступления).

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра — совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам;
- организация деятельности дополнительного образования обучающихся;
- предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи;
- развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимание прекрасного);
- закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;

- осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора МАОУ СОШ № 6.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.4. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий — групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.5. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.

3.6. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.7. Предельная наполняемость групп не менее 10 человек.

3.8. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.9. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются планом организации дополнительного образования, учебным планом, соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий.

3.10. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники МАОУ СОШ № 6 без включения в основной состав.

3.11. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.

3.12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается руководителем МАОУ СОШ № 6.

3.13. Педагог, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на

достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым ДОГОВОРОМ.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.